

## Ballet Nacional de España. Aires de Villa y Corte. La Leyenda. El loco.

Escrito por [www.madidteatro.net](http://www.madidteatro.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 09:57 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 08:19

---



### **BALLET NACIONAL DE ESPAÑA** **EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA**

[2005-05-01]

Del 22 de abril al 8 de mayo de 2005.



I PROGRAMA: AIRES DE VILLA Y CORTE LA LEYENDA  
II PROGRAMA: EL LOCO.



**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA**

**EN EL**

**TEATRO DE LA ZARZUELA**

**I PROGRAMA:**

AIRES DE VILLA Y CORTE

LA LEYENDA

**José Antonio** coreografía:

**II PROGRAMA:**

EL LOCO

**Javier Calero** coreografía:

**Del 22 de abril al 8 de mayo de 2005**

■ El 6 de septiembre de 2004 se presentaba en el Teatro Real *El Loco*. De éste ballet argumental, ya dimos cuenta en su momento. Tenía proyectada una amplia gira para recalar por estas fechas de abril en el teatro de la Zarzuela.

- Se han recortado **(las escenas de JOSÉ ANTONIO)** último cuadro y algunas piezas del café



FOTO: JESÚS VALINAS

*El loco* entra como **segundo programa**.

El **primer programa** formado por *Aires de Villa y Corte* y *La leyenda*

, son dos coreografías ya estrenadas años antes. La primera cuando **José Antonio** estaba al frente de su compañía privada, **José Antonio y Los ballets Españoles** y la segunda, cuando era director de la **Compañía Andaluza de Danza**

.

*Aires de Villa y Corte* es un proyecto que nació ya durante la primera dirección de **José Antonio** en el BNE (1986 -1992). La idea que rondaba por su cabeza consistía en resucitar la escuela bolera y maridarla de alguna forma con algo “*más moderno*”.

**CARMEN AMAYA**

*La Leyenda* es la mítica

## **HORARIO**

**I Programa:** Aires de Villa y Corte

La leyenda

22,23, 27,28,29 y 30 de abril : **20 horas**

Domigo 24 de abril: **18 horas.**

**II programa:** El Loco

4, 5, 6, 7 de mayo: **20 horas**

Domingo 8 de mayo: **18 horas.**

## **PRECIOS**

**Desde 30 euros a 10 euros**

□

<b>Coreografía</b>	:	<i>José Antonio</i>
<b>Música</b>	:	<i>José Nieto.</i>
<b>Iluminación</b>	:	<i>Nicolás Fischtel (AAI)</i>
<b>Vestuario</b>	:	<i>Ivonne Blake</i>
<b>Realización de vestuario</b>	:	<i>González, Pipa y Milagros.</i>
<b>Tocados</b>	:	<i>Hortensia</i>
<b>Calzado</b>	:	<i>Arte Fyl, maty.</i>



<b>Idea original y coreografía</b>	:	<i>José Antonio</i>
<b>Música e interpretación</b>	:	<i>José Antonio Rodríguez</i>
<b>Rondeña y Alegrías</b>	:	<i>Juan Requena</i>
<b>Adaptación e interpretación de “El Salao del Fandango”</b>	:	<i>Juan Gómez Cornejo (AAI), paloma Contreras y Pedro Moreno.</i>
<b>Iluminación</b>	:	<i>José Antonio</i>
<b>Vestuario</b>	:	<i>“El Salao” y González.</i>
<b>Escenografía</b>	:	<i>Mambo Decorados.</i>
<b>Realización de Vestuario</b>	:	<i>Arte y FyL.</i>
<b>Realización de escenografía</b>	:	
<b>Calzado</b>	:	



**FOTO: JERÓNIMO NAVARRETE**

**Idea original, libreto y dirección de escena** *Escena López.*

**Coreografía** : *Javier Latorre.*

**Música** : *Manuel de Falla, Mauricio Sotelo, Juan M...*

**Coordinador musical** *Mauricio Sotelo.*

**Iluminación** : *Nicolás Fischtel (AAI)*

**Escenografía y vestuario** *Jesús Ruiz.*

**Realización de escenografía** *Ferrán Decoración, Spechio Piuma, Iberia*

**Realización de vestuario** *Ana Lacota, Jospe Ahumada, González y*

**Calzado** : *Gallardo.*

*El vestuario de "Picos" rep...*



**FOTO: C. ÁLVAREZ**

**Ballet Nacional de España**

**Director**

*José Antonio*

**Bailarines Principales**

*Ursula López, Elena Algado, Miguel A.*

*Corbacho*

**Primeros Bailarines**

*Esther Jurado - Oscar Jiménez — Francisco J.*

*Velasco*

**Solistas**

*Cristina Gómez — Tamara López — Penélope*

*Sánchez - Mariano Bernal*

*Jesús Córdoba - Alberto Ferrero - Jesús*

*Florencio - Sergio García*

**Cuerpo de Baile**

*Cristina Aguilera - Sara Alcón — Estíbaliz*

*Barroso - Jéssica de Diego*

*Silvia de la Rosa - Eva Gonzalo- Esmeralda*

*Gutiérrez - Azucena Huidobro*

*Frida Madeo - Virginia Moro — Estrella*

*Quintanar - Amparo Ruiz*

*José Manuel Buzón — Francisco Javier*

*Caraballo — Jaime Cava - David García*

*José Carlos García — José Manuel García -*

*Christian Lozano - Eduardo Martínez*

*Alfredo Mérida - José Merino - Jonatan Miró -*

*Pol Vaquero*

### **Maestros de Ballet**

*Elna Matamoros — Tino Morán - Raúl Tino*

### **Repetidores**

*Maribel Gallardo - Juan Mata*

### **Cantaores**

*Isabel Soto — Manuel Palacín — Jesús Soto*

*“El Almendro”*

### **Guitarristas**

*Enrique Bermúdez - Jonathan Bermúdez —*

*David Cerreduela “Caracolillo”*

### **Percusión**

*Sergio Martínez*

*Pedro Intiveros*

### **Pianistas**

*Juan Alvarez - Juan José Sánchez*

### **Maestro de Flamenco y Asistente de**

**Dirección**

*Fernando Romero.*

### **Más información**

---

**[AIRES DE VILLA Y CORTE, LA LEYENDA - Cr&iacute;tica Danza](#)** 

**[AIRES DE VILLA Y CORTE LA LEYENDA EL LOCO -](#)**



**[Entrevista](#)** »»

■  
**[EL LOCO - Información General](#)** »»

■  
**[EL LOCO - Danza](#)** »»

---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



---

**TEATRO DE LA ZARZUELA**

C/ Jovellanos, 4  
28024 – Madrid

**Ballet Nacional de España. Aires de Villa y Corte. La Leyenda. El loco.**

Escrito por [www.madidteatro.net](http://www.madidteatro.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 09:57 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 08:19

---

Tf.: 91 480 03 00.

Metro: Banco de España

Entradas: Servicaixa 9

**<http://teatrodelazarzuela.mcu.es>**