

## Peter Pan, el musical.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 17 de Abril de 2010 11:13 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 09:59

---



### [PETER PAN, EL MUSICAL](#)

[2005-02-02]

VUELVE EN UNA NUEVA VERSIÓN A MADRID   
EN EL TEATRO CALDERÓN.

---



**PETER PAN** MUSICAL  
*PETER PAN 3.0*

## Peter Pan, el muical.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 17 de Abril de 2010 11:13 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 09:59

---



**VUELVE EN UNA NUEVA VERSIÓN DE PÓRRID**

A partir del 5 de febrero **Sábado 17,2300h.**

■ **Peter Pan** es un ancianito de 100 años, ya que nació en un 1904 de la mano de **James M. Barrie**.

A pesar de esos 100 años **Peter Pan** sigue siendo el

***“niño que no quiere crecer”.***

□

## Peter Pan, el musical.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 17 de Abril de 2010 11:13 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 09:59

---

***“Esta es la 10ª versión y es un producto  
NETAMENTE ESPAÑOL al 100 por 100.***

***Una historia que ha triunfado en toda la humanidad***

***No es teatro infantil, sino teatro familiar.  
Es para niños y mayores.***

La titularidad de “netamente español”, es el “marchamo” que casi le da la categoría de ser el primer musical íntegramente español.

**Paco Arrojo** (Peter Pan), **Lorena Joaquín** (Wendy), **Miguel Ángel Gamero** (Capitán Garfio) son los intérpretes principales.

Por parte de lo



## LOS OBLIGADOS EFECTOS ESPECIALES



Un *Peter Pan* sin efectos, no es *Peter Pan*. Al menos el de volar, algo que es muy fácil en el cine y no digamos en los dibujos animados, pero más complicado sobre el escenario.

**Peter Pan** vuela sin dificultad.

Los vuelos están garantizados y definidos con el calificativo de “*extraordinarios*”. A ello se une “*un trabajo audiovisual de tipo espectacular*”. La espectacularidad se prolonga en la “sorprendente” puesta en escena, que cuenta un elenco de 20 actores-cantantes-bailarines-acróbatas que van dando vida a todos los personajes.

Este montaje obtuvo el **Premio Max del 2002** (premio de las Artes escénicas).

Su recorrido por toda España ha supuesto la asistencia de unos 3.000 espectadores.

## **PETER PAN**

### **Autor**

<b>Adaptación</b>	:	<i>Nacho Artime.</i>
<b>Coreografía</b>	:	<i>Luka Yexi.</i>
<b>Dirección musical y arreglos</b>	:	<i>César Belda.</i>
<b>Escenografía</b>	:	<i>Luis Ramírez/Juan Castro.</i>
<b>Iluminación</b>	:	<i>Javier Hernández.</i>

## Peter Pan, el musical.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 17 de Abril de 2010 11:13 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 09:59

---

**Producción** : *Tomás Padilla para Theatre Porpertie*  
**Intérpretes** : *Paco Arrojo (Peter Pan), Miguel Ángel*  
**Piratas /Indios** : *José Gamo, José Manuel Santos, All*  
**Dirección de escena y actores** *Manu Muñoz/Cristina Fargas.*



## Más información

---

[\*\*PETER PAN, EL MUSICAL - Entrevista\*\*](#) 

## Peter Pan, el musical.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 17 de Abril de 2010 11:13 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 09:59

---



[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



## Teatro Calderón

Aforo 1.051

C/ Atocha nº 18

(Pz Jacinto Benavente)

28012 - Madrid

Tf.: (34) 91 637 66 85

Fax: (34) 91 637 35 90

Metro: Sol y Tirso de Molina.

Parking: Pza Jacinto Benavente  
y Pz de Santa Ana.

Telentradas: El Corte inglés

## **Peter Pan, el muical.**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 17 de Abril de 2010 11:13 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 09:59

---

Tf.: 902 26 27 26

[inchicos@terra.es](mailto:inchicos@terra.es)

[www.teatro-operacalderon.com](http://www.teatro-operacalderon.com)