

Crónica sentimental de España

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:54 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:28



CRÓNICA SENTIMENTAL DE ESPAÑA

UN ESPECTÁCULO MUSICAL de XAVIER

ALBERT

a partir de los textos de DANIEL VÁZQUEZ

MONTALBÁN

[2007-12-20]

CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALÁ DE HEANRES ²

Del 16 al 18 de noviembre de 2007

TEATRO DE LA ABADÍA

Del 22 de noviembre al 2 de diciembre de 2007

Crónica sentimental de España

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:54 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:28



■ **CRÓNICA SENTIMENTAL DE ESPAÑA DE MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN EN LA ABADÍA DE MADRID EN FEBRERO DE 2007**

Esta *Crónica Sentimental de España* nació cuando **Manuel Vázquez Montalbán** recopiló una serie de artículos de título homónimo. Este fue el germen y motivación para lanzarse a un espectáculo que se califica como musical y cuyo género puede incluirse en el llamado *Cabaret literario*, que llega al

Teatro de La Abadía

Es

ya la tercera vez que acude a este espacio teatral. La temporada anterior vino con *L'home de teatre*

de

Thomas Bernhard

y anteriormente había estrenado en el

Centro Dramático Nacional

de Madrid

Sangre Lunar

de

José Sanchis Sinisterra

Crónica sentimental de España

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:54 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:28

El texto de **Montalbán** se llena de música, de aquella música llamada **Conchita Piquer**, **Carmen Sevilla**, **Manolo Escobar**

, **Manolo Escobar**

, **Raphael**

, zarzuela etc. que nos lleva al recuerdo y...

- Es uno de los mejores en la historia del teatro musical español. **Manolo Escobar** es un cantante que ha sido uno de los grandes cantantes de España. **Raphael** es uno de los mejores cantantes de España.



XAVIER ALBERTÍ

XAVIER PUJOLRÀS
FOTO: DAVID RUANO

Los textos proceden de los artículos en varias fases de España: los artículos de **El País** en 1975 que abarcan la transición española y también los de la última transición.

Crónica sentimental de España

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:54 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:28

- *Así nos acercamos a la España de **José María Aznar** – advierte **Xavier Alberti**. Hay procedencias del **Pianista** y fragmentos de otras obras. También la poesía de su obra poética.*

A través de las canciones va surgiendo lo que **Xavier** llama

- *...una España muerta eterna que no muere. Son letras y músicas reconocibles y tarareables. A través de ellas surgen los ídolos y mitos;*

La idea de **Cabaret** se refuerza visualmente con la presencia del piano sobre el escenario.



FOTO: DAVID RUANO

- *No hay evocación del **Montabán** el piano de cola es el ombligo del espacio escénico. Hay 5 sillas*

La representación tiene lugar en la **Sala José Luis Alonso** del Teatro de la Abadía, que es muy parecido al lugar dónde se estrenó:

Crónica sentimental de España

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:54 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:28

- La **Sala Muntaner** de Barcelona tiene un aforo de unos 250 espectadores. Es el ideal y el estreno que tenemos en el **Corral de Comedias de Alcalá de Henares** que son unos 200 espectadores es el ideal.

□

- El estreno el 16 de noviembre en el Corral de Comedias de Alcalá de Henares, después vendrá a La Abadía.

FUNCIÓN

	Viernes Corral	Abadía:	20:30 h
Domingo:			19:00 h
Abadía:	De miércoles a sábado		20:30 h
Martes y domingo:			19:00 h

PRECIO

Corral: De 10 a 6€

día del **Abadía: 20 €, 15,50 €**

Descuentos especiales para estudiantes,
mayores, demandantes de empleo, etc.

Título:

Autor y director: *Xavier Albertí.*

Textos: *Manuel Vázquez Montalbán.*

Colaboración escenografía y vestuario:

Lluc Castells.

Iluminación: *Xavier Albertí y David Bofarull.*

Colaboración musical: *Sila*

Fotografía: *David Ruano*

Regidor: *Daniel Davó*

Técnico del luces: *David Bofarull*

Producción ejecutiva: *Lola Davó*

Distribución: *Bitò Produccions*

Agradecimientos: *Llúisa Cunillé,*

*Albert Llanas, Casa Beethoven de Barcelona,
Gemma Palomar, Sayid Abdelkarim Abadía,*

Crónica sentimental de España

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 11:54 - Actualizado Viernes, 07 de Mayo de 2010 18:28

María Araujo y Dolors Castells

Coproducción: *Sala Muntaner y Temporada Alta 2006-Festival de Tardor de Catalunya*

Ayudante de dirección: *Joseph Maria Miró*

Intérpretes: *Lina Lambert, Montse Esteve,
Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás
y Xavier Albertí.*

Estreno en Madrid: *Teatro La Abadía
(Sala José Luis Alonso), 22 – XI - 2007.*



FOTOS: DAVID RUANO



Más información

■ [*Crónica sentimental de España - Entrevista*](#) »»

■ [*Crónica sentimental de España - Teatro Mésical*](#) »»

■ [*Sangre Lunar - Información General*](#) »»

www.madridteatro.net



SALA JOSE LUIS ALONSO

Teatro de la Abadía

C/ Fernández de los Ríos, 42

28015 – Madrid

Tel.: 91 448 11 81

Fax.: 91 448 61 32

Metro: Quevedo, San Bernardo

Argüelles, Moncloa, Canal,

Islas Filipinas

Bus: 2/16/37/61/202

Localidades: Taquilla (Tel.: 91

Horario: Martes – Sábados: 17,

Domingos: 17,00 – 20,00 hora

Telentradas y Caixa Catalunya

www.teatroabadia.com Web:

prensa@teatroabadia.com Prensa