



MUSICALL

una producción de L'OM IMPREBIS e YLLANA

PARA UN PÚBLICO EXPECTANTE Y ENTREGADO A

UN TIEMPO,

VIGILANTE Y CÓMPLICE

[2008-03-07]

Desde el 12 de diciembre de 2007



Musical. L'Om Imprebis/Yllana

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 09:59 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 10:09



■ **MUSICAL IMPREBIS YLLANA** de 2007, netamente como película,

Estamos en la era de los musicales, al menos en Madrid, donde se han recuperado títulos anglosajones, algunos con muchos años a la espalda y que habían llegado con anterioridad a través de las versiones de cine.

Paralelamente han surgido musicales de hornada española y entre los que más éxito ha cosechado ha sido *Hoy no me puedo levantar*.

En un tercer frente se reivindica el musical netamente español: la zarzuela que en los montajes del Teatro de la Zarzuela se rejuvenece mediante limar aquí y allá y buscarle la dimensión espectáculo, que todo musical debe tener.

MUSICAL A LA CARTA

Musical. L'Om Imprebis/Yllana

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 09:59 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 10:09

Cuando hablamos de *Musical* , amén de las canciones *Musicals*, imaginamos un *comp*

- *Es la primera comedia musical de la historia que tú decides lo que va a ocurrir! Cada noche*



Los creadores son **Yllana** e **Imprebis**, que vuelven a unirse y se animan a un nuevo espectáculo tras el gran éxito de *Los Mejores Sketches de Monty Pitón*. Por lógica el espectáculo viene sellado con la impronta artística de los dos grupos.

- *Siete cantantes – actores – músicos, bajo la dirección del francés **Michel López**, uno de los grandes creadores mundiales en materia de improvisación teatral, harán reír al público con una comedia musical distinta cada noche y en el que se pasan todos los géneros musicales.*

Michel López,

IMPROVISAR, LA BASE DE UN TEATRO OXIGENADO

Musical. L'Om Imprebis/Yllana

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 09:59 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 10:09



Yayo Cáceres, **UNA HUMCRISTÓBAL BATUTA** es autor, director de escena y director artístico de **Hibiscus**



REBELIÓN los a viernes: 70, 20, 05, 04 e 19 € **Rebelión** en su residencia en Madrid de donde desayuna por



Óscar Robledo Baiz. **UNA HUMCRISTÓBAL BATUTA** es autor, director de escena y director artístico de **Hibiscus**

Musical. L'Om Imprebis/Yllana

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 09:59 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 10:09



Más información

[Musical - Teatro Musical](#) >>

www.teatroalfil.com >>

www.yayocaceres.com >>

Raimundo Bellas

Copyright©rbellas



TEATRO ALFIL

AFORO: 249

C/ DEL PEZ, 10

28004 – MADRID

Tf. 91 521 58 27

**METRO: NOVICIADO,
CALLAO**

PARKIN: TUDESCOS

info@teatroalfil.com:

www.teatroalfil.com