



SALA TRIÁNGULO
PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE 2010

8 espectáculos invaden **Sala Triángulo** de la , ofreciendo una

SALA TRIÁNGULO
PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE 2010

Sala Triángulo. Septiembre 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 29 de Agosto de 2010 07:34 - Actualizado Domingo, 26 de Septiembre de 2010 06:43



hasta el sábado a las 22:30h.

PATO PECHINEROS PRODUCCIONES

~~El día de la bestia~~

11 de septiembre: De 21.00 a 01.00h



Paraíso

Tras un año de pruebas de acceso a la obra por separado, de pie

Paraísos es una pieza-proyecto para *Noche para Blanca*

Si puede

Antes de entrar en las pruebas de acceso al paraíso debes

Por favor pregúntate con tranquilidad, nunca caduca el inte

¿Estás muerto?

protAgo

**Desde el 12 de septiembre,
todos los domingos: 20:30H.**



FOTO: TOM

Una a

Amores y desamores van conformando un vía crucis que le

protagonista es un término que se refiere a la persona que, por

La actriz protagonista: *Ester Bellver*

Dramaturgia y Dirección:

Ester Bellver

Vestuario y Escenografía:

Ester Bellver

Técnico de Luces:

Andrés del Arco

Carpintería:

Jose Ramón Salguero

Fotografía:

Tomi Osuna

WEB:

Tomy Osuna

Producción:

ROTURA
producciones

Del 16 de
al 25 de septiembre
Jueves, viernes y sábados: 20:30h.

Juanjo Otero (Bilbao en 1974), profesional de la música desde su

es li **Mariano Baños** **Osio** **de** **da** **Clay** **ñia** **A**

El ser humano es contradictorio y a su vez patético y por

Director:

Fernando Soto.

Reparto: *Juanjo Otero, Marián Bañobre.*

Movimiento escénico: *Laia Oliveras.*

Espacio escénico: *Raúl Baena,
Fernando Soto y José Veses.*

Iluminación: *Raúl Baena.*

Vestuario:

Aritz Gandiaga.

Imagen Gráfica: *Estefan Lorén.*

Pr

ensa y Comunicación:

Mélanie Pindado.

Producción Ejecutiva: *Natalia Ortega
y Juanjo Otero.*□

Autor:
Santiago Cortegoso

.

**Del 17
de al 25 de septiembre**

Jueves, viernes y sábados: 22:30

H.

FOTO. JOSÉ

En 2001 **dirección de respeto a los propios**

Ha sido **invitado a mostrar sus trabajos**

Frágil como esta piedra atravesada, se resquebraja

FRÁGIL ~~como una piedra~~ *alocada de g*

(**G. Weickert**)

Idea: A

na Ropa (Basado en trabajos realizados con Maripaz Sayago y Guillermo Weickert).

Actriz: Ana Ropa

Codirección y
movimiento: *Guiller*
mo Weickert

Escenografía: *Jose*
David Gil y Jose M^a Sánchez Rey

Iluminación: *María*
Gil y María Viñuela

Fotografía: *Jose Palomo*

Voces: *Joserra Leza e Isa
Ramírez*

Grabación de Sonido: *Dani
el Abad*

Diseño Gráfico: *Ana Ropa*

Producción: *El Mandaito
Producciones*

Muchísimas gracias a: *Mari
paz Sayago, Toni Hurtado, José
Pipió, Sala La Fundición, Centro de
Documentación Andaluz, Endanza
Espacio Vivo y Ayuntamiento de La
Rinconada.*

LA

□ **21 y 22 de septiembre:**
20:30 H.

Santiago (Cortegoso) Do maio [Mañá de Pepe]

Marian Bañabea Universidad de la COA

Hamst(er)fr.

Creación colectiva de: *Santiago Cortegoso* (director y encargado de la ordenación del territorio textual).

Carmela Bueno (coreógrafa y encargada de la ordenación del territorio gestual).

Marián Bañobre (actriz y encargada

de la desordenación del material textual y gestual).

Colaboradores:

Diego Seixo (ordenación del territorio visual). Anxo Graña (ordenación del territorio musical).

Raquel Martínez (realización de vestuario).

Del 29 de septiembre al 16 de octubre

**Jueves, viernes y
sábados: 20:30 H.**



Cuatro piezas perográficas donde la par

La travesía de la vida y la muerte en el tiempo y el espacio

Actrices: *Mariana Cordero y Helena Castañeda*

Autor: *José*

Padilla

Ayudante de dirección:

Eduardo del Olmo

Música y espacio sonoro:

Luis Miguel Cobo

Vestuario:

José Martret

Iluminación:

David Hortelano

Diseño gráfico:

Salva Bolta

Producción:

Teatro Portátil

Dirección:

Lius Luque

**Del 30 de
septiembre al 30 de octubre
Jueves, viernes y sábados:
22.30 H.**

FOTO: LUIS

¿Cómo conseguir el éxito que a todos nos

RÍANSE.

**Guión, dirección, música
e interpretación:** *Alex*

O'Dogherty

Iluminación y sonido: *Ana
Alcalde*

**Producción, distribución y
venta:** *Teresa Velázquez*

Diseño gráfico: *Rafael
Lucas*

Fotografía: *Luis Castilla*

Payaso ocasional: *Selu*

Vestuario: *Según lavadora*

Frutas y verduras: *Del
tiempo*

Papel: *Reciclado*

Diseño del columpio: *El*

Torrero

Correcciones y consejo: *El*
público

Duración: *90 minutos.*



Más inf

[Producciones Estatos y Benito Loco](#)

www.madridteatro.net



SALA TRIÁNGULO 2012 Madrid: Ant Precios especiales a grupos.

Sala Triángulo. Septiembre 2010

Escrito por www.madridtearo.net

Domingo, 29 de Agosto de 2010 07:34 - Actualizado Domingo, 26 de Septiembre de 2010 06:43
