

Roland Topor

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 14 de Abril de 2010 15:21 -



[ROLAND TOPOR](#)

[2005-03-30]

De padres polacos inmigrantes, Roland Topor ² nació en París en 1938. Jun

ROLAND TOPOR

Roland Topor

Escrito por www.madridteatro.net
Miércoles, 14 de Abril de 2010 15:21 -



De padres polacos **Roland Topor** nació en París en 1924 **Fernando Arrabal** y

Su poética es el reflejo de una vida independiente y transgresora

JOKO FESTEJA SU CUMPLEAÑOS (1998)
(VERSIÓN POLACA)
AGATA KULESZA Y WALDEMAR BARWIŃSKI
FOTO: STEFAN OKOŁOWICZ

- “Para ganarme la vida afirmaba

Topor

-

so



DON JUAN O YO Y YO ...! (MONÓLOGO) (1999)
(VERSIÓN POLACA)
KRZYSZTOF GORDON
FOTO: M. BARMORSKA - FOGEL

Su código estético es “la trasgresión” y aunque puede ser una casualidad, es curioso como su apellido **TOPOR** en polaco significa **HA
CHA**

INVIERNO BAJO LA MESA



**(VERSION POLACA) (1996)
GABRIELA KOWNACKA
ANDRZEJ BLUMENFELD
PIOTR BAJOR**



(VERSIÓN ESPAÑOLA) (2005)
TONI ACOSTA
ANTONIO ZABALBURU

Su cap

Su mundo artís

frustración de la pro



De su amplia obra se destaca:

El quimérico inquilino (1976), de Roman Polanski, a partir de un guión suyo.

Los cánticos (1966), las de animación:

El planeta salvaje (1973)

Télépat (1966), programas televisivos realizados por él:

Los cuentos de Perrault:

Blancanieves Rosa Roja

Nosferatu (1979) de Werner Herzog,

El amor de Swan (1984) de Volker Schlöndorff

Batallas (1983) en colaboración con Michel Ribes:

Joko festivo: su cumpleaños (1975),

El invierno bajo la mesa (1996).

Topor El propio realizó la puesta en escena y diseñó la escenografía.

Obtuvo varias condecoraciones.

Entre ellas el:

GRAN PREMIO DE LAS ARTES DE LA VILLA DE PARÍS.

Más información

[INVIERNO BAJO LA MESA - Crítica Teatro](#) »»

[EL INVIERNO BAJO LA MESA - Entrevista](#) »»

www.madridteatro.net

