

## XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 03 de Diciembre de 2011 15:56 - Actualizado Lunes, 05 de Diciembre de 2011 23:21

---



**XX CERTAMEN COREOGRAFICO DE MADRID**

**DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO**

---



**XX CERTAMEN COREOGRAFICO DE MADRID**

**DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO**

## XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 03 de Diciembre de 2011 15:56 - Actualizado Lunes, 05 de Diciembre de 2011 23:21

---

### DIRECCIÓN: MARGARET JOVA

Lanzado el **Certamen Coreográfico de Madrid** en 1987 codirigido por **Laura Kumin** y **Margaret Jova**

, en 1992

**Margaret Jova**

creó el

**Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco**

.

· *Me ha llenado de orgullo el poder iniciar el proyecto del Certamen junto a **Laura Kumin**. Después de esos cinco años de la codirección, pensé que*

**Laura**

*podría llevarlo ella sola y, por mi parte, yo tenía otro proyecto. En 1992*

**Laura Kumin**

*era asesora de danza y de Cultura de la Comunidad de Madrid, y me apoyó en mi iniciativa y me brindó entrar en el*

**Teatro Albéniz**

*, que dependía de la Comunidad de Madrid.*

### EL CERTAMEN: INCENTIVO PARA CREAR

## XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 03 de Diciembre de 2011 15:56 - Actualizado Lunes, 05 de Diciembre de 2011 23:21

---

La finalidad de este Certamen consistía en ofrecer incentivos a un emergente movimiento de nueva creación en el género de la Danza Española.

· *Los nuevos creadores del flamenco nos ofrecían visiones nuevas, a partir de la danza y flamenco tradicional. Se trataba de apoyar esas iniciativas. En esos años el Certamen ha contribuido a afianzar el movimiento del nuevo ballet flamenco, otorgando reconocimiento y prestigio a los jóvenes coreógrafos que se han arriesgado en líneas de enriquecimiento y fusión de la danza española. Se valoran, también, las iniciativas de recuperación e investigación de formas tradicionales, como la Escuela Bolera o el nuevo folklore. Lo que pretendemos es la carreras de los nuevos creadores y bailarines jóvenes que representan el movimiento de las últimas generaciones sean lanzadas a partir de su participación en esta muestra. El Certamen promueve*

*la colaboración entre compositores y coreógrafos, diseñadores de vestuario, y el alto nivel técnico y artístico de bailarines e intérpretes. Además, apuesta por la renovación y la preservación de un arte vivo que evoluciona constantemente y con sana vitalidad.*

□

Algunos premiados y participantes en el Certamen han sido Ángel Rojas, Carlos Rodríguez, Elvira Andrés, Rafael Amargo, Fernando Romero, Florencio Campo, Antonio Canales, Adrián Galia, Montse Sánchez, Blanca Lí, Mariano Cruceta, Miguel Ángel Berna, Mayte Bajo, Rafaela Carrasco, Rocío Molina, Antonio Najarro, Carlos Chamorro, Manuel Segovia, Daniel Doña, Nani Paños, Gemma Morado, Rubén Olmo, Daniel Doña, Olga Pericet, Manuel Liñan y muchos más.

Todos estos jóvenes coreógrafos se presentaron al Certamen en un momento ascendente de sus carreras. Ahora son nombres conocidos dentro y fuera de España y forman parte de las

## XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 03 de Diciembre de 2011 15:56 - Actualizado Lunes, 05 de Diciembre de 2011 23:21

---

carteleras de festivales como **Suma Flamenca**, el **Festival de Jerez**, la **Bienal de Sevilla** y los más importantes festivales de flamenco

internacionales,

**Flamenco Festival New York**

y

**Flamenco Festival London**

.



**INCREPACIÓN A LADANZA**



*WAD RAS*

## XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 03 de Diciembre de 2011 15:56 - Actualizado Lunes, 05 de Diciembre de 2011 23:21

---



### Más información

---

[Español & Flamenco: XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista](#)

---

**José Ramón Díaz Sande**  
Copyright©diazsande



## **XX Certamen de Danza Española y Flamenco. Entrevista**

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 03 de Diciembre de 2011 15:56 - Actualizado Lunes, 05 de Diciembre de 2011 23:21

---