

LOS CONSERJES DE SAN FELIPE DE LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ



Santos

1959)ha sido programada por el **Centro Dramático Nacional**, y se enmarca en la iniciativa de **La Vía del Actor**

del creado

Laboratorio Rivas Cherif

. Su filosofía es la investigación actoral. El

Laboratorio

viene definido como lugar de encuentro, investigación artística y ofrecer las representaciones de las obras. En cuanto este último aspecto se ha encontrado con una anomalía. Debería alzar el telón en el

Teatro María Guerrero

y lo hace en el

Teatro Español

.

.

El telón cortafuegos se ha salido de las guías

- desvela

Ernesto Caballero

, director artístico del

Centro Dramático Nacional

Los Conserjes de San Felipe. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 23 de Septiembre de 2012 09:24 - Actualizado Domingo, 23 de Septiembre de 2012 15:32

-
y no podíamos abrir temporada allí. Así que se nos ofreció el

Teatro Español

- pertenece al

Ayuntamiento de Madrid

-
, por lo que quiero expresar mi agradecimiento. Nos hemos encontrado como en casa. Por eso mi reconocimiento para todo el personal del teatro que han mostrado su profesionalidad y entrega. A primeros de octubre estará subsanada la avería.

LOS CONSERJES

INAUGURAN LA VÍA DEL ACTOR

Los Conserjes de San Felipe

ha sido abordada escénicamente de forma distinta, según

Ernesto

:

.

El laboratorio pretende trabajar no al uso. Se trata de una Compañía joven y llevamos tres meses de trabajo de la mano de

Hernán Gené

. El texto de

José Luis Alonso de Santos

, a quien admiro pues nuestro maestro

, es hermoso, coral y con muchos registros que va desde lo paródico a lo dramático. Es como un gran mural de la proclamación de la

Constitución de 1812

. No es un texto convencional.

Los Conserjes de San Felipe. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 23 de Septiembre de 2012 09:24 - Actualizado Domingo, 23 de Septiembre de 2012 15:32



Más información

[Los conserjes de San Felipe. Santos](#)

Los Conserjes de San Felipe. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 23 de Septiembre de 2012 09:24 - Actualizado Domingo, 23 de Septiembre de 2012 15:32

José Ramón Díaz Sande

Copyright©diazsande

