

Comprando una vida

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 14:46 - Actualizado Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 15:33



COMPRANDO UNA VIDA



acciones imaginarias,
fundada en 2011,
será compañía residente en
Garaje Lumière
, durante la temporada 2012-2013.
Garaje Lumière
es un espacio multidisciplinar, y la Compañía
Comprando una vida

COM

es

acio:

ELVIRA EGIDO / RAMÓN SAN ROMÁN
FOTO: ACCIONES IMAGINARIAS

Eva Egido Leiva y Rubén Vejabalbán han creado la drama y también dirigen la obra que según ellos:



Se puede hablar de dos hilos argumentales que confluyen casualmente y reúnen a
Sara

y

Carlos

. Están atrapados por el consumo de tratamientos, fármacos y otras adicciones. Ello crea círculos viciosos entre la obligatoriedad de la vida (la infertilidad como obsesión) y la imposibilidad de la muerte (el ensañamiento terapéutico) poniendo al descubierto la fragilidad con la que nos enfrentamos a ser uno mismo. La dramaturgia creada es una entretejido de video-danza y textos no dramáticos. Es un espectáculo de teatro en el que la actuación, el vídeo-arte y la vídeo-danza interaccionan para contextualizar la crisis del sujeto ante sus límites orgánicos.

Tania Garrido

(Cranāmour)

y

Gonzalo Catalinas

(Cheerah),

que son expertos bailarines en el campo del butoh, vienen a encontrarse en el escenario a través de la vídeo-danza con

Eva Egido Leiva

y

Ramón San Román

El vestuario se concibe como un pequeño escaparate para jóvenes creadores de moda. Emergentes diseñadores como

Comprando una vida

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 14:46 - Actualizado Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 15:33

Koke Oneto

,
Marcela Manglioretti

y marcas como

TOM & SHE

,
Tuakana

y

M2

colaboran con piezas de sus más recientes colecciones escogidas especialmente por Ezequiel Beltrán en función de su proximidad con el espíritu de la obra.

El espacio sonoro y música de

Alberto Bernal

y el desarrollo audiovisual de profesionales procedentes de la producción AV (

Javier Monge

), de la postproducción TV (

Mario Orías

), así como especialistas en la administración de sistemas de código abierto (

ruvebal

) y de la programación interactiva en PureData e interfaces como Arduino (

Andrés Duarte

).

Título:

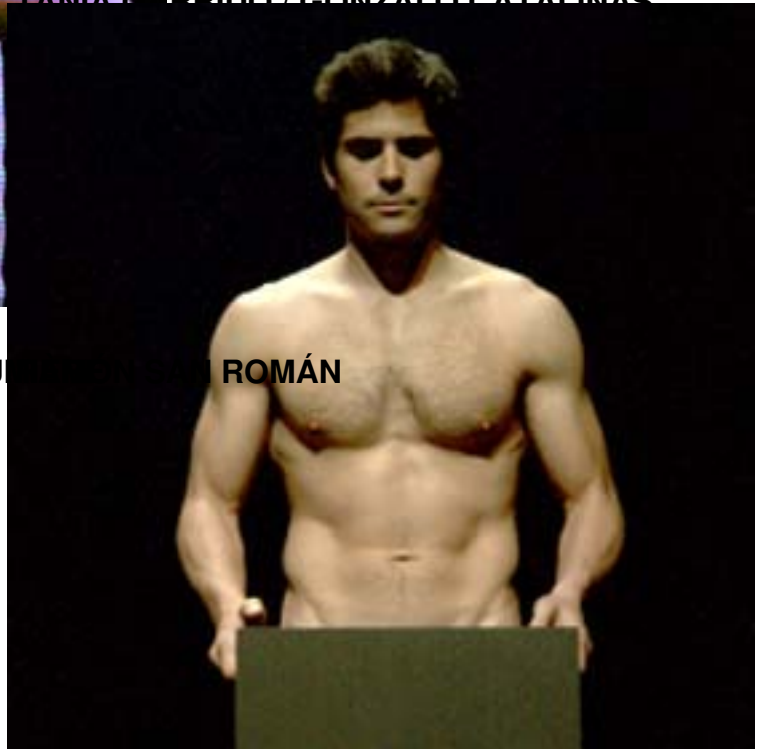
Comprando una vida

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 14:46 - Actualizado Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 15:33



TANIA ARRIBO / GONZALO CATALINAS



FOTOS: GARJE LU

ROMÁN



Más información

www.madridteatro.net

Comprando una vida

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 14:46 - Actualizado Miércoles, 19 de Septiembre de 2012 15:33



Garaje Lumière www.garajelumiere.com Madrid

España