

**GREY GARDEN**

**NUEVA PRODUCTORA EN EL ABOLICIONISMO PRIVADO Y LO PÚBLICO**

**GERARDO VERA / ENRIQUE SALABERRÍA**

FOTO: [www.madridtetoro.net](http://www.madridtetoro.net)

**Grey Garden** es una nueva empresa teatral que se estrena con *M*

*aribel y la extraña familia*

de

**Miguel Mihura**

, y en proyecto un texto del irlandés

**Martin McDonagh**

, que

**Gerardo Vera**

califica de

*extraordinario. Se trata de una productora con una base de gente consolidada. La formamos cuatro profesionales que tenemos un punto de locos. Nuestro intento es hacer un tipo de teatro a caballo entre lo privado y lo público, para poder acometer un repertorio de obras con innegable interés artístico y que al mismo tiempo nos permita crear una compañía con actores versátiles, experimentados y reconocidos por la profesión. La mayoría han trabajado conmigo previamente en mis montajes para el*

**Centro Dramático Nacional**

**Grey Garden**

cuenta también con un equipo de profesionales de reconocido prestigio, como son las otras ramas del teatro: iluminación, escenografía, vestuario, videocreación, coreografías. En el caso de

*Maribel*

se cuenta con

**Alejandro Andújar**

(escenografía y vestuario),

**Juan Gómez Cornejo**

## Grey Garden. Nueva productora

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 17 de Julio de 2013 14:08 - Actualizado Miércoles, 17 de Julio de 2013 16:53

---

(iluminación),

**Ricardo Rey**

(sonido),

**Chevi Muraday**

(coreografía),

**Álvaro Luna**

(Viedoescena)...

Con respecto a los textos la elección es

- *por intuición* - declara **Gerardo** -, *pues nunca sabes cuál es el éxito. En el Centro Dramático Nacional*

*yo pensaba &quot;este texto va a arrasarse&quot;; y sin embargo tenías media entrada.*

*Tenemos varios proyectos en marcha. Quiero expresar mi agradecimiento a*

**Enrique Salaberría**

,  
**Tomás Giménez Rueda**

y

**Víctor Fernández Guerra**

*por su entusiasmo al embarcarnos juntos en esta aventura. Ellos aportan su gran experiencia y toda la infraestructura de producción de*

**Smedia**

*. Yo me encargo de los aspectos artísticos del proyecto. Después de siete meses de trabajo trabajando juntos estoy absolutamente satisfecho y creo que estamos en la línea de conseguir algo realmente importante.*



## Más información

---

[Maribel y la extrañada familia. Gerardo Vera](#)  
[Maribel y la extrañada familia. Gerardo Vera. Entrevista](#)

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

