

## Ciclo Cary Churchill. Esto es una silla

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 03 de Mayo de 2013 09:29 - Actualizado Viernes, 03 de Mayo de 2013 10:27

---



CICLO - HOMENAJE

Con motivo del estreno en el **Teatro Lagrada** de *Esto es*

*una silla*

, la Cía.

**Vuelta de Tuerca**

y el

**Nuevo Teatro Fronterizo**

celebran dos semanas de homenaje a la dramaturga británica

**Caryl Churchill.**

*silla*

**Cía**

**Vuelta de Tuerca**

**Jueves 9 de mayo: 20:30 horas.**

Presentación del ciclo y lectura de *Esto es una*  
, por la

**al domingo 26 de mayo: 21:00 horas**

**Domingos: 20:00 horas**

**ESTO ES UN SILLA**

**Del miércoles 15**

## Ciclo Caryl Churchill. Esto es una silla

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 03 de Mayo de 2013 09:29 - Actualizado Viernes, 03 de Mayo de 2013 10:27

---

### Compañía:

*Vuelta de Tuerca*

### Intérpretes:

*Marta Alonso, Teresa Alonso, Eva Boucherite, Sol de la Barreda, Antonio Luque, Agustín Mateo, Pablo Méndez, Patricia Quero, Javier Santodomingo, Darío Sigco y Ángela Villar.*

### Dirección:

*Juanma Romero Gárriz*

### CARYL CHURCHILL

**Caryl Churchill** (Londres, 1938) es una de los más influyentes dramaturgas del presente. En 1974, **Caryl** ingresó en el **Ro**

#### **yal Court Theatre**

como dramaturga residente durante un año. En la década de los setenta y los ochenta colabora con dos Grupos de teatro feministas - Joint Stock y Monstrous Regiment -, con las cuales trabajó en talleres teatrales para crear nuevas obras teatrales. Esto le influyó para trabajos posteriores, según propias declaraciones:

.

*Fue una nueva manera de trabajar... Me estimuló el descubrimiento de ideas compartidas y la increíble energía con las que se abrían infinitas posibilidades.*

## Ciclo Caryl Churchill. Esto es una silla

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 03 de Mayo de 2013 09:29 - Actualizado Viernes, 03 de Mayo de 2013 10:27

---

En los años 80 comenzó a ser conocida por obras como

*Top girls*

o

*Cloud nine*

, en la que ironiza sobre el colonialismo y la represión social. Para ello usa el género de la farsa en la que usa el travestismo y el cambio racial. Otra obra es

*Vinegar Tom*

, donde, mediante una revisión feminista, resalta cómo las brujas eran castigadas por ser mujeres al margen de la sociedad, pobres, solteras y sexualmente no convencionales.

A partir de los 90 inició una sorprendente vía de experimentación con

*Esto es una silla*

,

*Blue heart*

o

*Lejos*

.

**Caryl**

aúna

el compromiso social y la experimentación teatral. Le interesa subir al escenario los deseos de los oprimidos, principalmente de la mujer.

A medida que avanza en su producción, sus obras parecen usar cada vez menos el realismo.

En

*The Skriker*

(1994), utiliza una lógica de asociación de sueños, para ofrecer una visión de la vida urbana moderna.

**Caryl Churchill**

ha recibido tres veces el premio de

**teatro Obie**

, y el

**premio Society of West End Theatre**

(1988). Sigue viviendo en Londres y sus últimas obras manifiestan la preocupación por un mundo cada vez más acosado y dañado por el implacable capitalismo global.

*Esto es una silla*

,

un lúcido retrato de nuestra sociedad global en los umbrales del siglo XXI. En un entorno neoliberal e hipermediatizado, los personajes tratan de decidir su destino, ante la indiferencia, la crueldad o directamente la imposición de otros.

**LECTURAS DRAMATIZADAS**

**LEJO**

**S**

**Domingo 19: 18:00 horas**

*Bolta*

**Intérpretes:** *Lola Manzano (entre otros).*

**Dirección:** *Salva*

\*\*\*\*\*

**SIETE NIÑOS JUDÍOS**

(  
**Churchill**  
)

**OJOS QUE NO VEN**

(  
**Horovitz**  
)

## Ciclo Cary Churchill. Esto es una silla

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 03 de Mayo de 2013 09:29 - Actualizado Viernes, 03 de Mayo de 2013 10:27

---

**Domingo 26 a las 18 hrs.**

**Compañía:**

*Vuelta de Tuerca*

**Dirección:**

*Juan Pastor*



---

**Más información**

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



## Ciclo Cary Churchill. Esto es una silla

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 03 de Mayo de 2013 09:29 - Actualizado Viernes, 03 de Mayo de 2013 10:27

---



---

Teatro Lagrada  
C/ Ercilla, 20  
28005- madrid  
Tf. 91 5179698  
metro: Embajadors, Acacia

[prensa@teatrolagrada.com](mailto:prensa@teatrolagrada.com)

[www.enradas.com](http://www.enradas.com)

[www.atrapalos.com](http://www.atrapalos.com)

Reserva de entradas: 91 292 64 77



---

**Nuevo Teatro Fronterizo**

## **Ciclo Cary Churchill. Esto es una silla**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 03 de Mayo de 2013 09:29 - Actualizado Viernes, 03 de Mayo de 2013 10:27

---

### **La Corsetería**

C/ Cabezas 8

28012 - Madrid

Tf. 91 16 32 849