



**MONTENEGRO
(COMEDIAS BÁRBARAS)**

de
RAMÓN MARÍA DE VALLE-INCLÁN

en el
**TEATRO VALLE INCLÁN
(SALA PRINCIPAL)
CDN**

Encuentro con el público de diciembre al finalizar la función

Días 10 y 28 de diciembre **sobre títulos en inglés**

Días 15, 16 y 17 de enero **disponibilidad adicional para la personas con**

29 de noviembre de 2013 a 19 de enero de 2014

Motenegros **Juan Manuel Montenegro**, imagen del altivo y despótico señor feudal de la Galicia de **Valle Inclán**. En la tradición literaria los avatares de **Don Juan Manuel**, se conocían a través de las llamadas *Comedias bárbaras: Romance de lobos, Cara de Plata y Águila de Blasón*.

- Nuestra versión arranca con las primeras escenas de *Romance de lobos* cuando el **Caballero** (

Juan Manuel Montenegro

) , atormentado por la culpa y funestos presagios de muerte, decide embarcar hacia

Flavia Longa

donde acaba de morir su esposa

Doña María

. Durante la travesía evocará su desenfadada historia en un recorrido retrospectivo por las más destacadas escenas de

Cara de Plata

y

Águila de Blasón

- afirma

Ernesto Caballero

, director del

Centro Dramático Nacional

y responsable de esta puesta en escena.

VALLE SIEMPRE UN RETO PARA ESCENIFICARLO







Montenegro (Comedias Bárbaras) CDN, 2016. (Caballero), Ester Bellver



FOTO: VALENTÍN ÁLVAREZ



[Más información en www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net) [Montenegro \(Comedias Bárbaras\) CDN Borias](mailto:Montenegro_(Comedias_Bárbaras)_CDN@cdnborias.com). CDN.





~~CDN~~ cdn@masnivas.com ESTANCO BALLEERO