



SÓLO YO ESCAPÉ

texto
CARYL CHURCHILL

traducción
SADURNÍ VERGÉS

dirección

▣ **MAGDA PUYO**

intérpretes

**MUN TSA ALCAÑIZ, LURDES BARBA,
IMMA COLOMER, VICKY PEÑA**

en el

**TEATRO de la ABADÍA
(SALA JOSÉ LUIS ALONSO)
de
MADRID**

Del 23 de junio al 10 de julio de 2022

- Una visión de cómo la catástrofe puede entrar -o no- en nuestras burbujas sociales, hoy más viva que

- La directora **Magda Puyo** se adentra en el universo **Caryl Churchill**, una de

- Cuatro mujeres, que se **hacen frente a través de su resiliencia a un mundo que parece llegar a su fin**

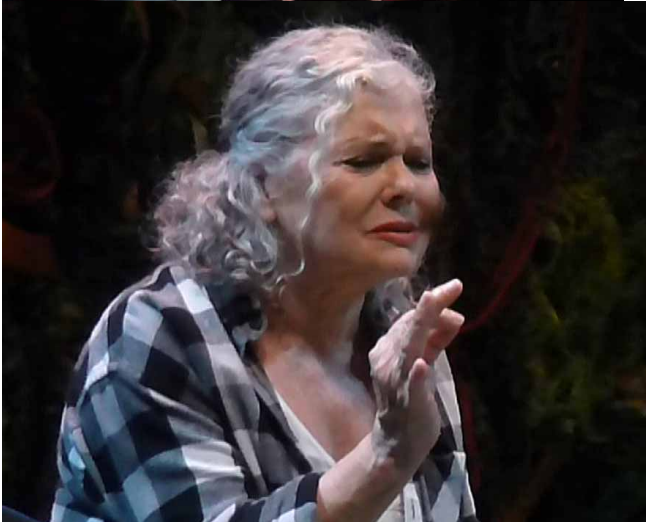
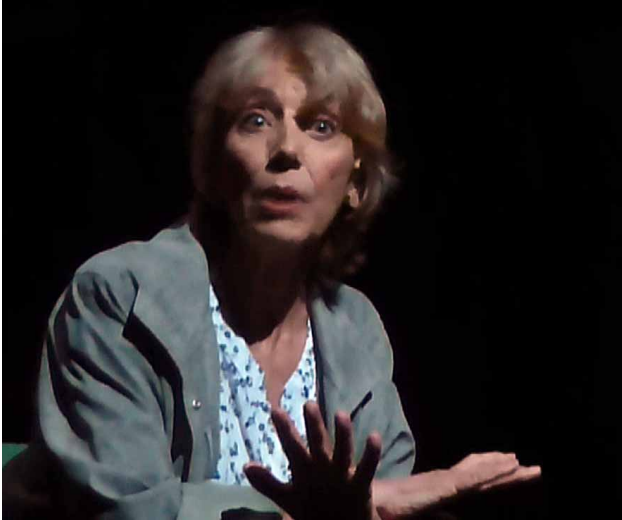
Sally, Vi y Lena charlan sentadas en el jardín mientras toman el té. **La señora Jarrett** viene de la calle y se añade a la reunión. Las cuatro han hecho o rayan setenta. Hablan hasta que **la señora Jarret** toma la palabra y les habla de unos hechos apocalípticos. El patrón de conversación se repite y se repite hasta desembocar en las confesiones más íntimas y los miedos de cada una.



Actrices en escena durante la obra.



Actriz hablando durante la obra.







Escapé con Churchill, Puyo y Duda





□ □ **Más información** □ □ □ □ □ □ □ □ □ □



Concepción Palmón Díaz Sando

