

La Traviata. Verdi - Teatro Real

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 21 de Abril de 2015 11:29 - Actualizado Viernes, 08 de Mayo de 2015 15:08



LA TRAVIATA de **GIUSEPPE VERDI**

en el
TEATRO REAL
de
MADRID

8 de mayo: retransmisión a través de
www.palcodigital.com

La Traviata. Verdi - Teatro Real

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 21 de Abril de 2015 11:29 - Actualizado Viernes, 08 de Mayo de 2015 15:08

así como desde la **Plaza de Oriente**, los **museos del Prado** y el

Del 20 de abril al 9 de mayo de 2015



ERMONELA JAHO

FOTO: JAVIER DEL REAL

La Traviata de **Giuseppe Verdi**, en Coproducción del Teatro Real, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, la Scottish Opera de Galsgow y la Wlesh National Opera de Cardiff llega al Teatro Real de Madrid con triple reparto desde el 20 de abril al 9 de mayo. A estas altura las localidades están casi todas vendidas, aunque queda el "casi". De todas formas ha habido una gran expectación, la cual **Renato Palumbo**, director musical de esta versión lo adjudica a que en

Los espectadores aumentarán gracias a las nuevas tecnologías a través de **Palco Digital**

(www.palcodigital.com), así como desde la Plaza de Oriente, los museos del Prado y el Thyssen Bornemisza, el Centro de Arte Reina Sofía y otros organismo culturales de Madrid, así como desde diferentes espacios públicos, instituciones y teatros de toda España. Tal retransmisión podrá seguirse en directo el 8 de mayo en directo a las 20:00 horas. El reparto de ese día está formado por

Ermonela Jaho

(Violetta Valery),

Francesco Demuro

(Alfredo Germont),

Juan Jesús Rodríguez

(Giorgio Germont).

Desde su vacilante estreno *La Traviata* ha sido uno de los títulos más celebrados a lo largo de la historia de la ópera.

NO HAY PALACIOS

La versión que llega al **Real** es de **David MCVicar**, considerado como uno de los más destacados directores de escena de la última década. La idea escénica que ha guiado a

David

para ambientar esta versión es la que

*- no tiene lugar en habitaciones y salones, ¡no hay palacios!...La fiesta de **Violeta**, en el primer acto, se desarrolla en un pequeño apartamento de cuatro habitaciones realmente muy lujosos, pero no en un salón de un palacio. No debemos olvidar que se realiza con el concreto propósito de celebrar el triunfo sobre la cercanía de la muerte, y, en cierto sentido, para mostrar al público que todavía es seductora.*

CORTESANAS Y NO DUQUESAS

La Traviata. Verdi - Teatro Real

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 21 de Abril de 2015 11:29 - Actualizado Viernes, 08 de Mayo de 2015 15:08



La Traviata. Verdi - Teatro Real

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 21 de Abril de 2015 11:29 - Actualizado Viernes, 08 de Mayo de 2015 15:08



La Traviata. Verdi - Teatro Real

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 21 de Abril de 2015 11:29 - Actualizado Viernes, 08 de Mayo de 2015 15:08



[Publicación de prensa](#)

[Boletín de prensa](#) [Entrevista](#)



www.teatro-real.com [Domingo](#)
