



LA REVISTA MÚSICAL ESPAÑOLA (I)

ORÍGENES DEL

"GÉNERO ÍNFIMO"

Historia de la Revista I. Estudio

Escrito por Florencio Segura

Lunes, 02 de Febrero de 2015 15:59 - Actualizado Miércoles, 11 de Febrero de 2015 18:51

Con motivo de la recuperación de la [Historia de la Revista \(CLIKER\)](#) en el Teatro de la Zarzuela, [Emilio Sagüé](#) de

A esa Antología acudió gran parte de la intelectualidad española y el género se vió con algo de mayor c

RESEÑA 1984, NUM. 150, PGS. 2 - 7

Estudio/Reseña

LA REVISTA MÚSICAL ESPAÑOLA (I)

ORÍGENES DEL

"GÉNERO ÍNFIMO"

por

FLORENCIO SEGURA

Historia de la Revista I. Estudio

Escrito por Florencio Segura

Lunes, 02 de Febrero de 2015 15:59 - Actualizado Miércoles, 11 de Febrero de 2015 18:51



a

Historia de la Revista I. Estudio

Escrito por Florencio Segura

Lunes, 02 de Febrero de 2015 15:59 - Actualizado Miércoles, 11 de Febrero de 2015 18:51



Historia de la Revista I. Estudio

Escrito por Florencio Segura

Lunes, 02 de Febrero de 2015 15:59 - Actualizado Miércoles, 11 de Febrero de 2015 18:51



Historia de la Revista I. Estudio

Escrito por Florencio Segura

Lunes, 02 de Febrero de 2015 15:59 - Actualizado Miércoles, 11 de Febrero de 2015 18:51



[Historia de la Revista I. Estudio Luna de miel en El Cairo](#)

