

El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35

EL BALLET NACIONAL DE ESPAÑA ABRE LA TEMPORADA DEL REAL

EL LOCO (FÉLIX FERNÁNDEZ GARCÍA)

EL BAILARIN DESTROZADO POR LA PARAFERNALIA DE LOS BALLETS RUSOS



EL LOCO, ABRE NUEVAS PERSPECTIVAS AL BALLET NACIONAL

El 6 de Septiembre el Ballet Nacional de España abre sus puertas a la temporada de danza con el espectáculo **EL LOCO**, una obra que recuerda al bailarín Félix Fernández. El proyecto es un homenaje al creador de la danza española, el compositor Antonio Gades y el director de escena Emilio Sagüés. En la programación del Real se reformula un "totum" - según Emilio Sagi, director del Teatro Real - con La Dolores y el Ballet Nacional de España.

EL LOCO: PARÁBOLA SOBRE LA CREATIVIDAD

El responsable de la programación es Emilio Sagüés. Un proyecto que pretende ser una obra que dialogue con el público.

El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35

Felix fue un ~~El Símbolo de (1979) de Federico el Falla, probablemente Ferruccio Bellés, Palomares, Knight, J. P. Bl~~



De la Karsavina ~~Diagnóstico de síndrome de supia Félix~~ en la composición de mi nuevo papel, me pidió que fue

La labor de Félix tuvo su importancia ya que consiguió que Leonidas Massine pudiera encarnar al molinero

NO SE HA PRETENDIDO UNA HAGIOGRAFIA

Francisco López ~~el artista de la época del Siglo XIX y los siglos XIX y XX, un través de la historia, reografía~~

Los escritos ~~son el espíritu para la creación de la obra, y el espíritu de la obra para la creación de la obra~~

UNA MUSICA NO AL USO

El complejo ~~Mauricio Sabello entre los años de creación de la obra y la obra de creación de la obra de creación de la obra~~

La habilidad ~~de Mauricio Sabello y el compositor de la obra de creación de la obra de creación de la obra de creación de la obra~~ (Suiza), que es el mejor músico suizo y es nuestro "cantor" sin palabras"

El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35



El mundo sabe que ha zarabieco

telo

lo define como

“muy flamenco, que se proyecta

Algunos de los bailarines se reconocen

El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35



¡Más información!

[Ballet Nacional de España - A EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA -](#)

[AIRES DE VILLA Y CORTE, LA LEYENDA - Crítica Danza](#) >>>

[AIRES DE VILLA Y CORTE LA LEYENDA EL LOCO - Entrevista](#) >>>

[EL LOCO - Danza](#) >>>



Compañía de Danza de España 2004



<http://www.teatro-zarzuela.com> domingo