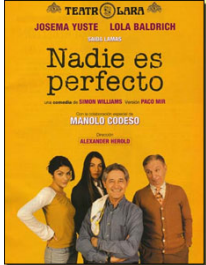


Nadie es perfecto

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 27 de Febrero de 2010 10:29 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 15:15



***NADIE ES PERFECTO de SIMON WILLIAMS en versión
de PACO MIR***

LLEGA AL TEATRO LARA DE MADRID

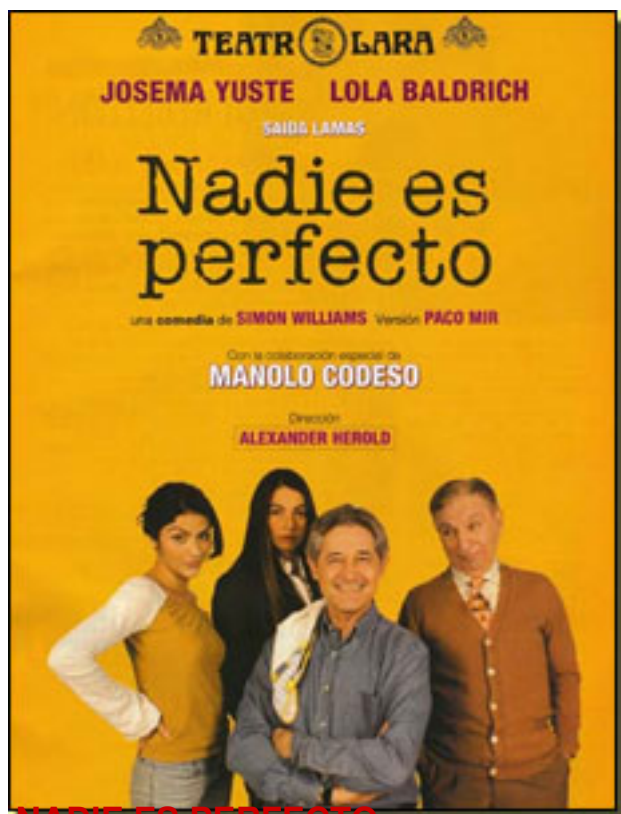
[2005-02-13]

"Se escriben múltiples versiones de la obra, a veces, una de ellas es de

Nadie es perfecto

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 27 de Febrero de 2010 10:29 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 15:15



NADIE ES PERFECTO

ALEXANDER HEROLD LA SUCESIVA MADRID

Estreno 4 de febrero de 2005

- "Se escriben muchas comedias, cuyos autores se han dejado los dedos corrigiendo unos textos con lo que pretenden arrancar carcajadas históricas al público; muy pocas lo consiguen, pero **Nadie es perfecto** es, sin duda, una de ellas". (**Paco Mir**)

La historia

Nadie es perfecto

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 27 de Febrero de 2010 10:29 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 15:15



Nadie es perfecta de graspa Española 12 meses de teatro.

- La comedia de sonrisa es más sesuda y puede que sea así, - ha declarado **Josema** - pero, en esta ocasión,

Nadie es perfecto

, no es banal, sino que juega con frases inteligentes, giros imprevistos que obligan a una estructura literaria estricta.

Nadie es perfecto

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 27 de Febrero de 2010 10:29 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 15:15



SAIDA LAMAS, LOLA BALDRICH Y MANOLO CODESOLA

| | | |
|--------------------|---|------------------------------------|
| Título | : | <i>Nadie es perfecto.</i> |
| Autor | : | <i>Simon Williams.</i> |
| Versión | : | <i>Paco Mir.</i> |
| Intérpretes | : | <i>Josema Yuste (Leo y Elena),</i> |
| Dirección | : | <i>Alexander Herold.</i> |

HORARIO

Miércoles y ~~Jueves~~ **10 horas**

21 horas Viernes:
19 y 22 horas Sábados:
18 horas Domingos:

Precio

De **14 a 24 euros**

Precio reducido

Miércoles y Jueves De **10 a 20 euros**

Más información

[NADIE ES PERFECTO - Entrevista](#) »»

[NADIE ES PERFECTO - Crítica Teatro](#) »»

[AL DERECHO Y AL REVES -](#)

Crítica Teatro



www.madridteatro.net



TEATRO LARA

AFORO: 429

CORREDERA BAJA

DE SAN PABLO, 15

28004 - MADRID

TF. 91 522 89 04

METRO: CALLAO

PARKING: TUDESCOS

SANTO DOMINGO

ENTRADAS: EL CORTE

TF. 902 400 222

RESERVAS GRUPOS: