

El lindo Don Diego

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:56 - Actualizado Martes, 03 de Diciembre de 2013 20:27



EL LINDO DON DIEGO

**ESTA OBRA REÚNE LA COMICIDAD
DE LAS SITUACIONES, LO MÁS ACENDRADO
DE SU POESÍA LÍRICA Y UN ENREDO PERFECTO.**

**CON ESTE TEXTO NACE UNA NUEVA COMPAÑÍA
LA DAREK TEATRO**

**Del 8 al 11 de agosto de
Agustín Moreto
dirigida por
DENIS RAFTER
en el
CUARTEL DEL CONDE DUQUE
PATIO CENTRAL**

El lindo Don Diego

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:56 - Actualizado Martes, 03 de Diciembre de 2013 20:27

Denis Rafter

(Dublín, Irlanda, 1942), lleva unos 30 años en España y, prácticamente esta es

En esta ocasión ha arrebatado el título de la genial comedia

Agustín Moreto

- cuyo

- Todos los tesoros de nuestra comedia, la comicidad de situaciones y la comicidad verbal, junto con lo más acendrado de su poesía lírica, y un enredo de un mecanismo perfecto. Este personaje responde al modelo del figurón que es un provinciano que vive la vida con un concepto de sí mismo que no coincide con la realidad. Este clásico del teatro español supone una de las grandes comedias del repertorio español que como todas trata del amor.



El lindo Don Diego

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:56 - Actualizado Martes, 03 de Diciembre de 2013 20:27

FERNANDO CONDE

Don Diego

, un galán presuntuoso y Felipe IV

Con este texto, nada fácil para **Darek Teatro** una nueva compañía:

Fernando Conde

. Son co

- Podíamos haber elegido un texto más ligero o cómodo, pero nuestra intención es la de hacer teatro, teatro.

La compañía **Darek Teatro** comenzó hace un año y medio con esta producción que lleva 43 representaciones por toda España.

- El nivel de esta compañía está a la altura de la **Compañía Nacional de Teatro Clásico** - declara

Fernando Conde

-, como ha demostrado el éxito abrumador de crítica y público en la gira por la península. Nuestro objetivo principal es la de llevar a escena obras de autores como

Molière

,
Calderón

o

Shakespeare

DENIS RAFTER:

UNA COMEDIA SIEMPRE

DEBE ENTRETENER. LO HE APRENDIDO

DE MI MADRE.

Denis Rafter

- hijo de una gran comedia **Don Diego** desde muy pequeño aprendió de su m

- **Don Diego**

- ratifica

Denis

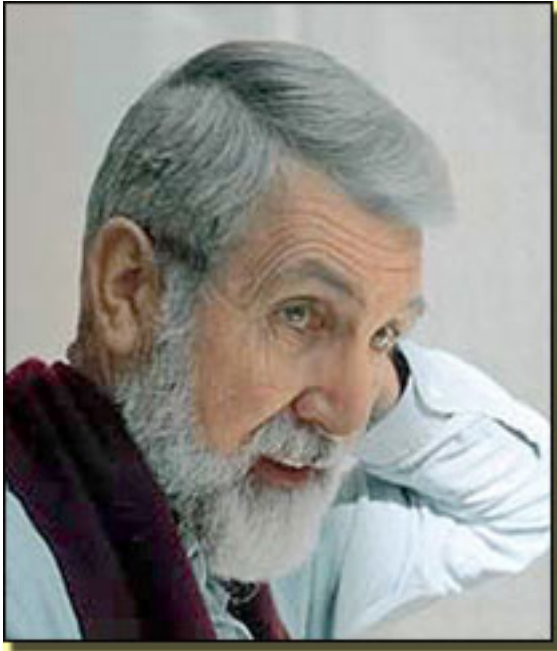
-

e

El lindo Don Diego

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:56 - Actualizado Martes, 03 de Diciembre de 2013 20:27



DENIS RAFTER

FOTO: MERCEDES RODRÍGUEZ



El siempre seguro escenarista **Pedro Moreno**
- He creado para la ocasión específica

se ha comprometido a **Don Diego** espacios y los prest
Pedro Moreno - u

La gran originalidad de la comedia de figurón consiste en que siendo como es el galán, el personaje de capa y espada que representa todas la virtudes, valor, nobleza y apostura, se

El lindo Don Diego

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:56 - Actualizado Martes, 03 de Diciembre de 2013 20:27

convierte en este caso en una caricatura de esas mismas virtudes, siendo este "lindo" un galán presuntuoso y afectado, también provinciano, que ve en su persona perfecciones que nadie reconoce.

FUNCIONES

21:30 horas

Título	:	<i>El lindo Don Diego</i>
Autor	:	<i>Agustín Moreto</i>
Versión	:	<i>Rafael Pérez Sierra</i>
Ayudante de dirección:		<i>César Diéguez</i>
Escenografía - Figurines		<i>Pedro Moreno</i>
Diseño luces	:	<i>Juan Gómez Cornejo</i>
Producción	:	<i>Darek Teatro S. L.</i>
Distribución	:	<i>Diabla Siete S.L.</i>
Intérpretes	:	<i>Fernando Conde (Don Diego), Alejandra Torra (Doña Inés)</i>
Director de escena	:	<i>Dennis Rafter</i>
Idioma	:	<i>Español</i>
Duración aproximada	:	<i>2 h. y 20 minutos (con intervalo)</i>



El lindo Don Diego

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Marzo de 2010 15:56 - Actualizado Martes, 03 de Diciembre de 2013 20:27



Más información

[El lindo Don Diego - Crítica Teatro](#)

[Veranos de la Filarmónica de Madrid - TEATRO, TEATRO MUSICAL, DANZA](#)



[www.municipalidad.es/centuraRodriguez](#), Centura Rodríguez