

Urtain

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58



URTAIN

de JUAN CAVESTANY

dirigida por ANDRÉS LIMA

en el TEATRO VALLE INCLÁN (Sala Francisco de Nieva)

COPRODUCCIÓN CENTRO DRAMÁTICO

NACIONAL Y ANIMALARIO

[2008-11-14]

Del 25 de septiembre al 2 de noviembre de 2008

Urtain

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58



DISEÑO DE CARTEL:

SEANMACKAOUIL E ISIDRO FERRER

URTAÍN

de

JUAN CAVESTANY
dirigida por
ANDRÉS LIMA

en el

TEATRO VALLE INCLÁN
(Sala Francisco de Nieva)

COPRODUCCIÓN
CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL
Y
ANIMALARIO

Urtain

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

Del 25 de septiembre al 2 de noviembre de 2008

PRORROGADO HASTA 20 DE NOVIEMBRE

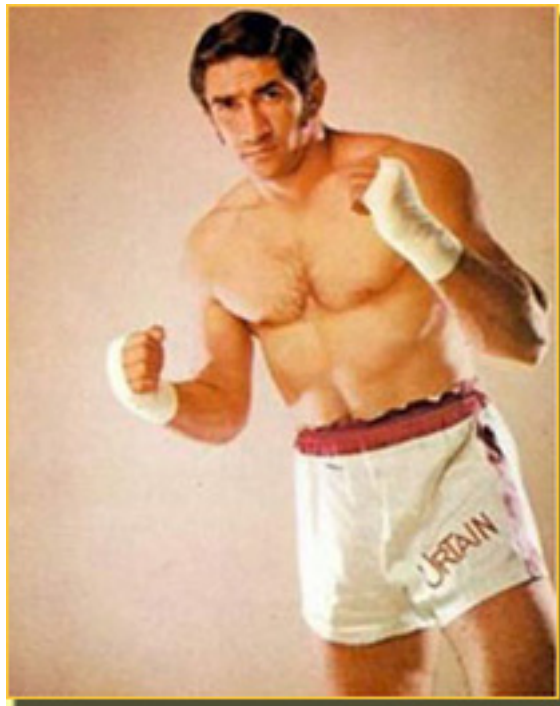
(Por la afluencia y éxito de público)

■ *Urtain* va sobre el mítico boxeador **Urtain** y su existencia, sobre el papel, comenzó en el 2000 cuando a **Juan Cavestany** le pidieron un guión cinematográfico sobre el **Morrosko de Cestona**

,
José Manuel Ibar
, más conocido como
Urtain

- **Urtain**

fue un boxeador tan mediano como era la España de finales de los años 40



JOSÉ MANUEL IBAR

URTAIN

URTAIN,

**UN VIAJE A TRAVÉS
DE UNA ESPAÑA MUY PARTICULAR**

Tras consultar hemerotecas y realizar entrevistas, todo quedó en un cúmulo de datos. Al conversar con **Andrés Lima** decidió llevarla al teatro y el propio **Andrés** le indicó una vía de trabajo:

- *La retórica de la crónica histórica no debía servirnos como herramienta para alcanzar un determinado fin, sino que era casi un fin en sí mismo.*



Urtain terminó siendo un viaje a través de una España muy peculiar.

- *Es una España que se mueve por un camino marcado por la sangre y la política, el destino y la fa*

FOTO: VALENTÍN ÁLVAREZ

Andrés Lima se ha encargado de la dirección y piensa que...

- **Urtain**

fue España. España a **Urtain**

. Se suicidó. Es la historia



FOTO: VALENTÍN ÁLVAREZ

Quien se ha encargado es la compañía **Animalario**, cuyos últimos montajes han sido: *Últimas palabras de Copito de Nieve*

,
Hamelin

,
Marat Sade

,

En diciembre de 2007, en coproducción con el **Teatro de La Abadía** de Madrid, **Animalario** estrenó

Argelino servidor de dos amos

, con texto de

Alberto San Juan

y dirección de

Andrés Lima

, espectáculo que se mantiene en gira por toda España a lo largo de la temporada 2008

/

Urtain

Escrito por www.madridteatro.net

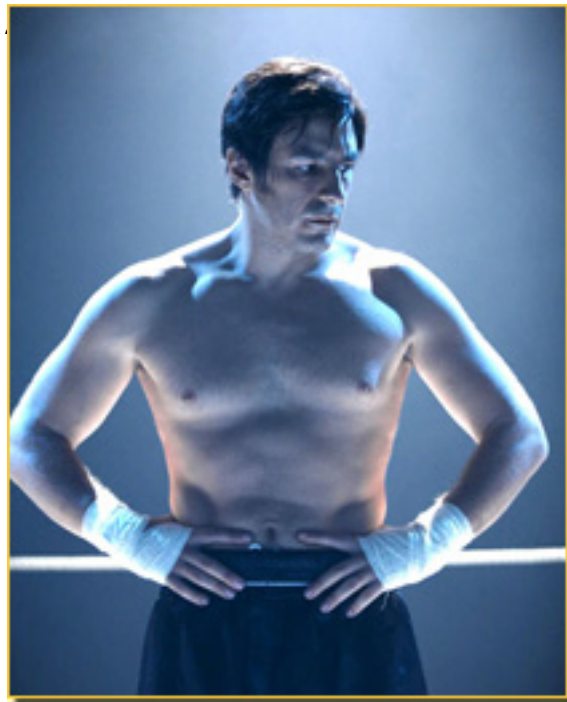
Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58

Dirección: *Andrés Lima.*

Estreno en Madrid: *Teatro Valle-Inclán.*

Sala Francisco

Nieva (CDN), 25 – IX -



FOTOS: VALENTÍN ÁLVAREZ



Más información

[Urtain - Entrevista](#) »»

[Urtain - Crítica Teatra](#) »»

[Esta noche, gran velada - Crítica Teatra](#) »»

[¿TIMAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE - Crítica Teatra](#) »»

[HAMELIN - Información General](#) »»

[HAMELIN - Entrevista](#) »»

[HAMELIN - Crítica Teatra](#) »»
[Marat-Sade - Información general](#) »»

[Marat-Sade - Entrevista](#) »»

[Marat-Sade - Crítica Teatro](#) »»

■
[Marat-Sade - Reseña 1994 Crítica Teatro](#) »»

■
[Marat-Sade - Reseña 1968 Crítica Teatro](#) »»

■
[Argelino, servidor de dos años - Información General](#) »»

■
[Argelino, servidor de dos años - Entrevista](#) »»

■
[Argelino, servidor de dos años - Crítica Teatro](#) »»

Arlequino, el Zanni ** por exclencia **

www.madridteatro.net



TEATRO VALLE INCLÁN

cdn@inaem.mcu.es

http://cdn.mcu.es

Urtain

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 14 de Marzo de 2010 17:27 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 05:58
