

La dama del mar. Entrevista.


Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55



LA DAMA DEL MAR de SONTAG-WILLSON-IBSEN

[2008-04-30]

La Dama del Mar de Henrik Ibsen viene a las Naves del Español de Matad 

LA DAMA DEL MAR
de
SONTAG-WILLSON-IBSEN



FOTO BASE: LUIS CASTILLA

La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55

■ *La Dama del Mar* de **Henrik Ibsen** viene a las **Naves del Español de Matadero-Madrid**. Es una dama ibseniana pasada por el tamiz de **Susan Sontag** (Tucson, Arizona 1933 – Nueva York, 2004) y la puesta en escena de **Robert Willson**, que los amigos llaman **Bob**.



- *Es una versión particular* **Susan**

Sontag

versiona para

B

ÁNGELA MOLINA
FOTO: LUIS CASTILLA

La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55

Esta es la sobria presentación de **Mario Gas** ante un espectáculo que se montó, a finales de los años 90 en Italia, después en Corea con actores coreanos y en polaco en el

Dramatyczny

de Varsovia

, montaje este último que

Manuel de Blas

califica de...

- ...de fascinante.

LEJOS DEL MAR, LEJOS DE LA LIBERTAD

Manuel de Blas encarna a **Hartwig Wangel**, el viudo con el que se casa una mujer, **Ellida** – interpretada por

Ángela Molina

– alejada del mar y con una enorme pena al morir su padre.

Susan

Sontang

reahce

la historia de una mujer cuyos primeros años fueron de gran libertad personal viviendo junto al bravo mar de Noruega con su padre. Al casarse con un viuda mayor y con dos hijas se siene

atrapada, lejos del mar.

El retomar este espectáculo que copó éxito de crítica y público se debió a la productora catalana **Elsinor y Change Performing Arts**, especializada en producir montajes importantes de rango internacional.

- *Cuando me llamó*

Elsinor

– declara

Manuel de Blas

La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55



Angela es una mujer que se enfrenta a los problemas de la vida cotidiana y sus...



Angela es una mujer que se enfrenta a los problemas de la vida cotidiana y sus...

Angela es una mujer que se enfrenta a los problemas de la vida cotidiana y sus...

Angela es una mujer que se enfrenta a los problemas de la vida cotidiana y sus...

La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55



completan tres actores más: **Damià Plensa** como *el extranjero* **Carleta Gaviño**



de la película 'La dama del mar'.

La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55



FOLKLORE EASG ANDUSIA, JIMUNO, 30 DE SEPTIEMBRE



El director de la obra 'La dama del mar' en el teatro de la Alhambra, José R. Díaz Sande. Foto: J. R. Díaz Sande

La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55



Más información

[La dama del mar - Información General](#) >>>

[La dama del mar - Crítica Teatral](#) >>>

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



La dama del mar. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:49 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:55
