

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



### [TRILOGIA DE LA JUVENTUD III, LAS MANOS, IMAGINA Y 24/7](#)

[2004-09-09]



Una juventud sin alicientes por los que luchar. De eso trata 24/7. Los autores nos la mu

---

### **TRILOGIA DE LA JUVENTUD III LAS MANOS, IMAGINA Y 24/7**

---

### **UNA DE LAS MUESTRAS MÁS RELEVANTES DEL TEATRO ESPAÑOL EN DEMOCRACIA**

**24/7**

**VEINTICUATRO HORAS SIETE DÍAS A LA SEMANA**

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



<b>Título</b>	:	<i>24/7 (veinticuatro horas al día, siete días a la semana)</i>
<b>Autores</b>	:	<i>Yolanda Pallín, José Ramón Fernández y José Luis Raymond.</i>
<b>Espacio Escénico</b>	:	<i>Cuarta pared.</i>
<b>Vestuario</b>	:	<i>Isabel Vega</i>
<b>Iluminación</b>	:	<i>Sonia Cruz, Fernando Guerra</i>
<b>Vídeo</b>	:	<i>Alberto Soler</i>
<b>Fotografía</b>	:	<i>Gag Comunicación</i>
<b>Diseño Gráfico</b>	:	<i>Eduardo Vizquete</i>
<b>Coordinación Técnica en Gira</b>	:	<i>Cuarta Pared</i>
<b>Producción, Comunicación y Distribución</b>	:	<i>Consejería de las Artes de la Comunidad de Madrid</i>
<b>Colaboraciones</b>	:	<i>Elvira Sorolla</i>
<b>Ayudante de dirección</b>	:	<i>Javier G. Yagüe</i>
<b>Dirección</b>	:	<i>Cuarta Pared.</i>
<b>Compañía</b>	:	<i>Audrey Amigo, Jesús Asensi, Esperanza</i>
<b>Intérpretes en el estreno</b>	:	<i>Audrey Amigo es <del>Alista Flavela</del></i>
<b>Intérpretes en la reposición</b>	:	<i>Sala Cuarta Pared, 12-XI-2002 (Reposición)</i>
<b>Estreno en Madrid</b>	:	


## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



■ Una juventud sin  luchar. De eso trata 24/7. Los autores



problemas son los de buena parte de ella: las dificultades para acceder a un



El espacio común que acoge a todos los personajes, que tiene más de frío lab

## Trilogía de la Juventud III. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo

Miércoles, 17 de Febrero de 2010 09:43 - Actualizado Martes, 04 de Mayo de 2010 11:35

---



juzgar, llegados al final de la trilogía de la juventud. Cada uno

y con



Es interesante y ajustada a la realidad la visión que se ofrece en la trilogía, a

Si la recuperación de cada una de las películas se puede encontrar en [www.madriosteatro.net](http://www.madriosteatro.net)



---

**Jerónimo López Mozo**  
copyright©lópezmozo



---

## **Sala Cuarta Pared**

Dirección y Programación: Javier G. Yagüe

C/ Ercilla, 17

(Metro Embajadores)/ Bus 36 y 55

28005- Madrid

Tel. 91 517 23 17

Fax: 91 517 11 44

[cuartapared@cuartapared.es](mailto:cuartapared@cuartapared.es)

<http://www.cuartapared.es>